

Odonimi femminili nel Comune di Milano

La toponomastica non è neutra

Le strade
costruiscono
memoria collettiva

Rappresentano
valori e modelli
sociali

Sono molto di più
che semplici
strumenti geografici

Obiettivi della ricerca

Censire gli odonimi
femminili

Classificare le figure

Analizzare distribuzione e
categorie

Costruire un database
strutturato

Metodologia

RACCOLTA DATI UFFICIALI

```
graph TD; A[RACCOLTA DATI UFFICIALI] --> B[FILTRAGGIO DELLE INTITOLAZIONI]; B --> C[COSTRUZIONE CORPUS]; C --> D[CLASSIFICAZIONE]; D --> E[ANALISI];
```

FILTRAGGIO DELLE INTITOLAZIONI

COSTRUZIONE CORPUS

CLASSIFICAZIONE

ANALISI

Perché Milano?

- ✓ Città simbolo di modernità e trasformazioni sociali, ma anche portatrice di una complessa stratificazione storica.

L'analisi del viario femminile permette di leggere criticamente il rapporto tra genere, memoria urbana e cambiamento.

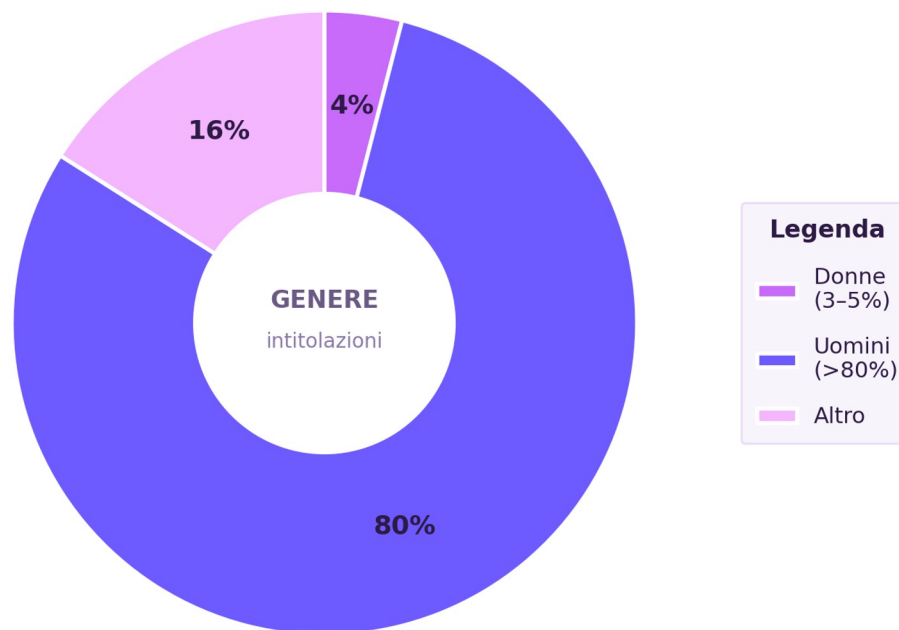


Una rappresentazione squilibrata

La rappresentazione femminile risulta storicamente residuale: le strade intitolate a donne rappresentano solo il **3-5% del totale**, a fronte di una netta prevalenza di intitolazioni maschili, che superano l'**80%** di quelle dedicate a persone.

Distribuzione intitolazioni per genere

Comune di Milano · rappresentazione femminile nello spazio urbano



Il Dataset

152

odonomi
femminili

Dati strutturati

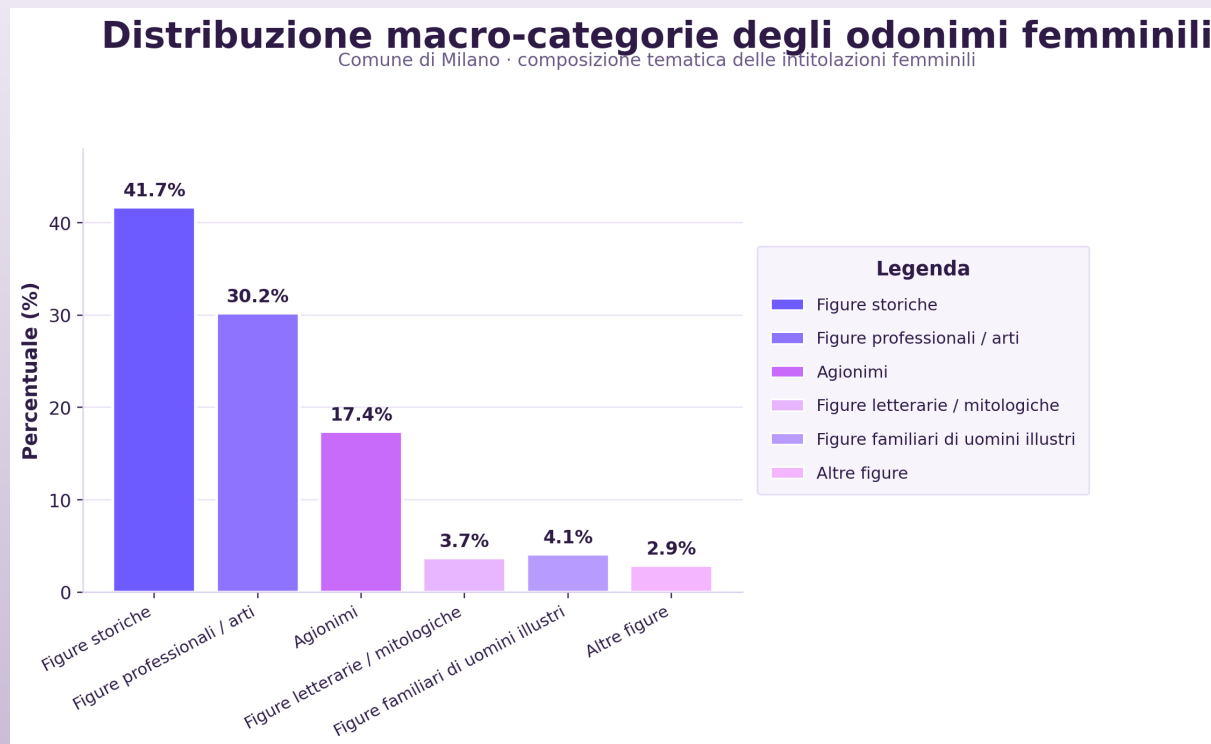
Informazioni
per ogni figura

Esempio del Dataset

ODONIMO	PERSONAGGIO FEMMINILE	CATEGORIA	SCHEDA DESCRITTIVA	FORNTE (LINK)	CAP	TIPOLOGIA STRADA	ANNO D'INTITOLAZIONE	NAZIONALITA'
Via Santa Marta	Marta di Betania	Agionimi femminili	Personaggio evangelico, sorella di Maria e Lazzaro, Marta rappresenta la dimensione attiva della fede.	https://www.treccani.it/enciclopedia/marta-di-betania/	20123	VIA	Storico	Ebraica (giudea)

Distribuzione per categorie

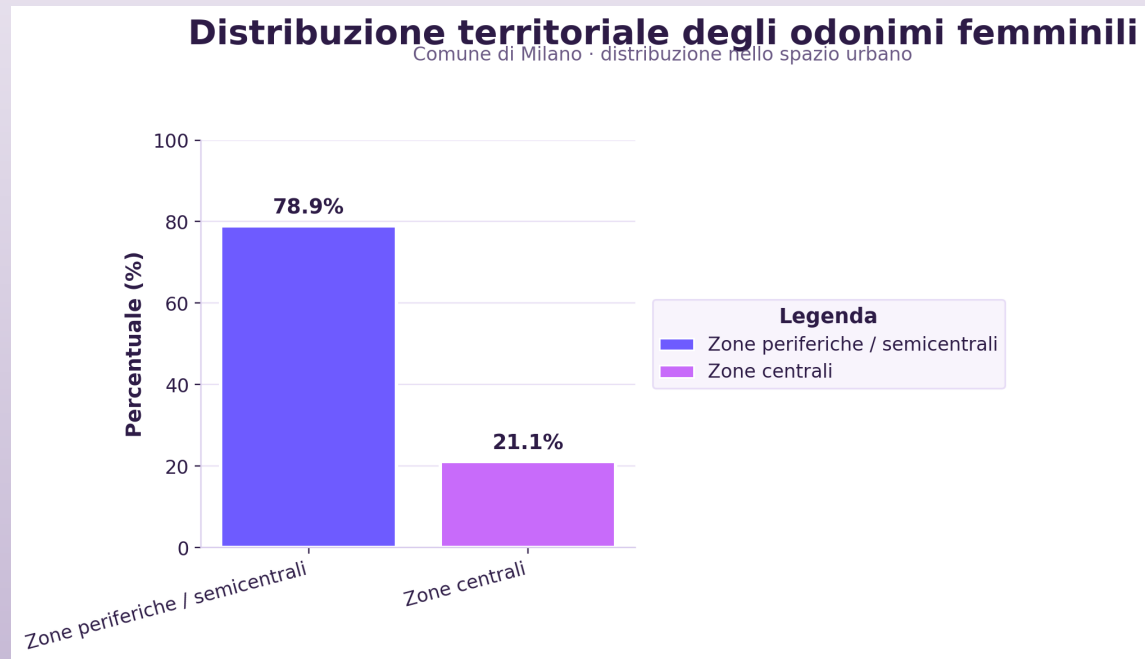
La percentuale più significativa è rappresentata dalle **figure storiche (41,74%)**, seguite dalle **professioni, arti e mestieri (30,17%)**.



Oltre il 70% delle intitolazioni femminili riguarda donne riconosciute per meriti individuali in ambito storico, culturale, scientifico o artistico.

Distribuzione territoriale

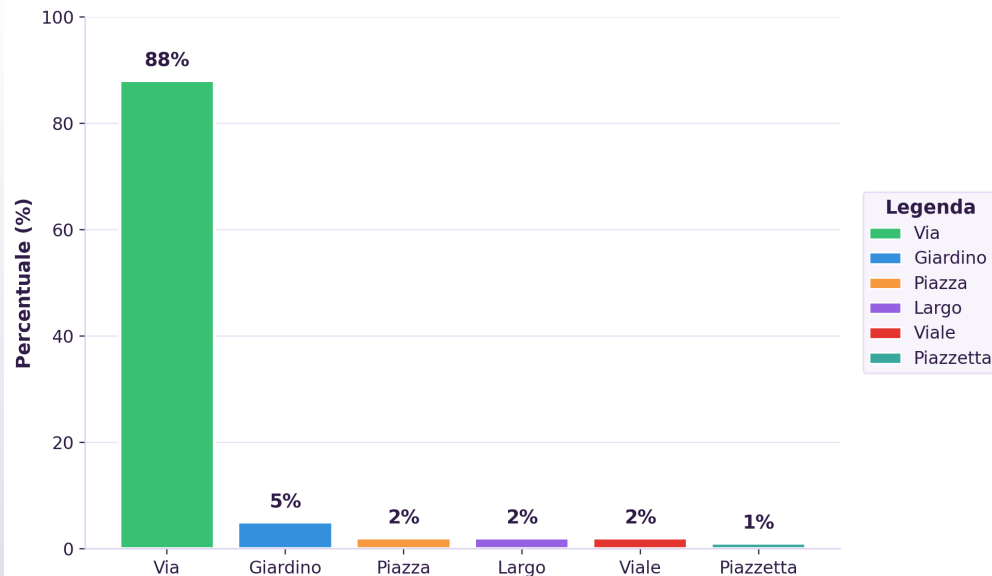
Il grafico evidenzia una **marcata asimmetria** nella distribuzione territoriale degli odonimi femminili nel Comune di Milano: la maggior parte delle intitolazioni si concentra nelle aree periferiche o semicentrali, mentre solo il **21,1%** è presente nel centro storico, indicando una **limitata visibilità femminile** negli spazi urbani più centrali e simbolici.



Tipologia di spazi

Distribuzione percentuale per tipologia di spazio

Odonimi femminili · Comune di Milano



La commemorazione femminile nello spazio urbano milanese avviene soprattutto attraverso le **“vie”**, mentre è meno presente in spazi più centrali e simbolici come piazze e viali. Questo implica una **visibilità ancora limitata** nei luoghi urbani più rappresentativi.

Interpretazione

La memoria urbana milanese risulta ancora **sbilanciata**, ma emergono segnali concreti di cambiamento nel modo in cui vengono riconosciute le figure femminili.

Ciò indica una crescente attenzione verso una **rappresentazione più equa e inclusiva nello spazio pubblico**.



Grazie per l'attenzione!