



SOCIETÀ ITALIANA DELLE STORICHE



**VIII CONGRESSO**  
SOCIETÀ ITALIANA STORICHE

**9/12.06** 2021

# LA STORIA DI GENERE

percorsi\_intrecci\_prospettive

on-line su piattaforma **zoom**

PROMOSSO DA



UNIVERSITÀ  
di **VERONA**



**UNIVR**  
IL SAPERE A COLORI



Kompetenzzentrum für Regionalgeschichte  
Centro di competenza Storia regionale  
Zenter de Competenza Storia regionala



MERCOLEDÌ **9 GIUGNO** 2021

**17.00** / APERTURA DEL CONGRESSO  
SALUTI DI BENVENUTO

---

**17.30** / PROLUZIONE

**JOANNA DE GROOT**  
**THE SPACE OF GENDER  
AND THE GENDER OF SPACE:  
SOME THOUGHTS FROM A HISTORIAN  
OF NINETEENTH CENTURY IRAN**

---



GIOVEDÌ **10 GIUGNO** 2021

**8.45 – 10.45** / SESSIONI PARALLELE

**GENDER, AUTHORITY AND AGENCY THROUGH THE ART OF LETTER-WRITING (13<sup>TH</sup>-15<sup>TH</sup> CENTURY)**

Chair **FRANCESCA BATTISTA** / Discussant **KATHLEEN NEAL**

**ANAÏS WAAG** / Gender and the Manipulation of the Ars Dictaminis in Royal Epistolary Exchanges

**IONA BAKER** / Aristocratic Women's Political Agency and Epistolary Rhetorical Convention in High Medieval Europe

**LENA VOSDING** / Production, Adaption, and Application of Artes Dictandi in Women's Convents

**RIPENSANDO ALLA DISTANZA. MOBILITÀ FEMMINILE E LEGAMI SOCIALI NEGLI SPAZI URBANI TRA ETÀ MODERNA E CONTEMPORANEA (XVII-XIX)**

Chair **TERESA BERNARDI** / Discussant **MONICA MARTINAT**

**TERESA BERNARDI** / Una registrazione al 'femminile': l'identificazione delle donne greche ortodosse fra Venezia e le isole del dominio da Mar

**ELISA BACCINI** / Donne francesi nel Nord Italia napoleonico: relazioni e parentele nella migrazione

**MATILDE FLAMIGNI** / Mobilità, status e libertà. Donne nere a L'Avana tra schiavitù e abolizione, XIX secolo

**TRA AGIRE COLLETTIVO E RAPPRESENTAZIONE: TRE MOMENTI DI RIDEFINIZIONE GLOBALE DEI MOVIMENTI DELLE DONNE TRA OTTO E NOVECENTO**

Chair **ANNA GUERINI** / Discussant **ARIANNA ARISI ROTA**

**ANNA GUERINI** / Geografie polemiche: dire donna nell'Atlantico degli anni Trenta dell'Ottocento

**ANNA NASSER** / 'Per migliorare queste condizioni d'esistenza': il femminismo francese alla prova del mondo coloniale negli anni Trenta del Novecento

**LUDOVICA TAURISANO** / Gli anni Settanta e lo sviluppo insostenibile. Il contributo dei femminismi italiani in bilico tra modernità e neomarxismo

**LE MEMORIE DI UN MONDO MINERARIO AL FEMMINILE IN EUROPA. UNA RIVENDICAZIONE SOCIALE, ECONOMICA DI LOTTE E DI RIVALUTAZIONE TERRITORIALE PRESSO GLI EX DISTRETTI CARBONIFERI**

Chair **SONIA SALSÌ** / Discussant **LILITH VERDINI**

**GABRIELLA TROTTA BRAMBILLA** / Raccogliere le eredità del territorio minerario, una sensibilità al femminile?

**SONIA SALSÌ** / Le minatrici al lavoro nelle miniere di Liegi in Belgio a partire dall'800

**BARBARA SOLARI** / Le "Amiche della miniera" di Ribolla negli anni Cinquanta

**REDEFINING POWER. WOMEN'S AGENCY ACROSS TIME AND SPACE, AN INTERDISCIPLINARY PERSPECTIVE**

Chair **ANNA LUGHEZZANI** / Discussant **DENISE BEZZINA**

**Yafa EL MASRI** / Refugee Women-Led Projects: the Sisterhoods Shaping Lebanon's Refugee Camps

**CRISTINA ARCARI** / «Ex nunc ipsa sit... vera domina»: Women, Agency and Patrimonial Violence in Fourteenth-Century Bologna

**ANNA LUGHEZZANI** / Gendered Job Hunting in Japan: an Anthropological Account on Female University Students and First Career Choices

GIOVEDÌ **10 GIUGNO** 2021

**11.15 – 13.15** / SESSIONI PARALLELE

### **“AVERE VOCE IN CAPITOLO”: LA SCRITTURA DELLE MONACHE FRANCESI ALL'EPOCA DELLA CONTRORIFORMA**

Chair **AMANDINE BONESSO** / Discussant **ALESSANDRA FERRARO**

**AMANDINE BONESSO** / La scrittura di Marie de l'Incarnation (1599-1672): un'esperienza tra insegnamento e predicazione

---

**MAURA FELICE** / Mistica al femminile e retorica dell'affettività: la consacrazione di Catherine de Saint-Augustin

---

**GIADA SILENZI** / Un genio misconosciuto: Jacqueline, sorella di Blaise Pascal

---

### **CREARE MODELLI DI GENERE FRA PASSATO E PRESENTE: LE AMBIZIONI DI PETRUCCIO UBALDINI**

Chair **IDA GILDA MASTROROSA** / Discussant **CECILIA PEDRAZZA GORLERO**

**ELEONORA BELLIGNI** / Petruccio Ubaldini e la regina Elisabetta

---

**IDA GILDA MASTROROSA** / Ubaldini e le donne illustri della Britannia romana e tardo-antica: oltre i ruoli di genere

---

**MARIA G. CASTELLO** / La Vita di Elena e la “svolta” cristiana di Costantino in Petruccio Ubaldini

---

### **ENVIRONMENTAL JUSTICE, DIFESA DELLA TERRA E MOVIMENTI DELLE DONNE. RIFLESSIONI E PROSPETTIVE INTERDISCIPLINARI DI RICERCA**

Chair **FRANCESCA CASAFINA** / Discussant **BENEDETTA CALANDRA**

**ALICE CIULLA** / Hazel M. Johnson e il movimento per la giustizia ambientale a Chicago

---

**ROBERTA PELLIZZOLI** / Le donne nel campo, le istituzioni e la società civile in città. Riflessioni su accesso e uso delle risorse naturali in Mozambico

---

**FRANCESCA CASAFINA** / La sacra interdipendenza dalla Madre Terra. Difesa della vita e autodeterminazione nella Campagna continentale di resistenza indigena del 1992

---

### **DONNE, LAVORO, IMPRESA: UN APPROCCIO DI LUNGA DURATA**

Chair **PAOLA LANARO** / Discussant **DAVID CELETTI**

**EDOARDO DEMO** / Le donne e l'impresa nel Rinascimento: esempi dalla Terraferma Veneta

---

**PAOLA LANARO** / Donne imprenditrici, donne operaie: una ambigua continuità

---

**VANIA LEVORATO** / Attività lavorative nei monasteri veneziani nel XVI secolo: il monastero di Santa Maria Maddalena, detto delle “Convertite”

---

### **LA DIGNITÀ DEL MALE: LA VIOLENZA DELLE DONNE. STORIE DEL PASSATO PER LEGGERE IL PRESENTE**

Chair **ANNA STELLA CARRINO** / Discussant **AURORA SAVELLI**

**MARGAUX BUYCK** / L'infamia del crimine: la violenza femminile vista attraverso l'avvelenamento (secoli XVI-XVII)

---

**ROBERTA FALCETTA** / Brigantessa: donne di briganti o protagoniste?

---

**VALENTINA SIVO** / Donne alla sbarra. Tre processi nella Terra di Bari agli inizi dell'Ottocento

---

**13.15** / LUNCH BREAK

GIOVEDÌ **10 GIUGNO** 2021

**14.30 – 16.30** / SESSIONI PARALLELE

### LE VOCI DELLE DONNE: SGUARDI E TESTIMONIANZE ALTERNATIVI

Chair **TIZIANA LAZZARI** / Discussant **MARIA CRISTINA LA ROCCA**

**MADDALENA BETTI** / Donne che reclamano: dall'epistolario di papa Giovanni VIII (872-882)

---

**CHIARA STEDILE** / La scrittura femminile nei monasteri di epoca ottoniana: il caso della Vita Mathildis antiquior

---

**MICOL LONG** / La percezione delle monache tra dimensione individuale e collettiva nelle lettere dei secoli XI-XII

---

### STORIA E STORIE DI GENERE DELLA COMUNITÀ ITALIANA D'EGITTO (1860-1930)

Chair **FRANCESCA BIANCANI** / Discussant **ALESSANDRA MARCHI**

**FRANCESCA BIANCANI** / Gloria e le altre: lavoratrici del sesso italiane, regolazionismo e cosmopolitismo vernacolare nella Cairo coloniale (fine XIX secolo - inizio XX secolo)

---

**LUCIA CARMINATI** / "Né venduta né schiava." Lavoratrici e migranti nella zona del Canale di Suez, 1859-1906

---

**COSTANTINO PAONESSA** / La partecipazione femminile nel movimento della sinistra radicale in Egitto (1860 e 1930)

---

### FEDE E LAVORO. CATTOLICHE E IMPEGNO SOCIALE IN VENETO DAL 1956 A OGGI

Chair **STEFANIA PAVAN** / Discussant **MARCELLA FILIPPA**

**FRANCA COSMAI** / Il Cif nel Veneto: i casi di Vicenza e di Venezia (1956-1964)

---

**CHIARA SCARSELLETTI** / Pellegrinaggi di classe. L'azione dell'Unitalsi di Porto Marghera tra gli anni Sessanta e Ottanta

---

**STEFANIA PAVAN** / "Per stare alla pari di chi lavora".  
Le Suore Operaie della Santa Casa di Nazareth a Padova dal 1969 a oggi

---

### WOMEN BETWEEN SPACE AND PROPAGANDA DURING THE COLD WAR IN THE SOVIET, AMERICAN AND INDIAN CONTEXTS

Chair **OLGA DUBROVINA** / Discussant **CHIARA PUSSETTI**

**OLGA DUBROVINA** / Soviet Women in the Soviet S(s)pace

---

**ELISABETTA GIROTTO** / The Women's Space. Work, Body and Sexuality in Second Post War World USIS Film Propaganda

---

**SEVERYAN DYAKONOV** / Cold War in the 1960s' India: Soviet Female Personnel at Indian Universities and at Soviet Red Cross and Red Crescent in Delhi

---

### NON SOLO DUE. PER UNA CRITICA DEL BINARISMO SESSUALE E DI GENERE NELLA STORIA CONTEMPORANEA ITALIANA

Chair **STEFANIA VOLI** / Discussant **OLI FIORILLI**

**CHIARA BECCALOSI** / Sesso biologico nella sessuologia italiana 1900-1950

---

**ALESSIO PONZIO** / Prostituzione maschile e fluidità sessuale nell'Italia negli anni Cinquanta

---

**LUDOVICO VIRTÙ** / **STEFANIA VOLI** / ArchiviST\*- Archivi Storia Trans.  
Questioni etiche e metodologiche attorno al primo archivio di storia trans in Italia

---

GIOVEDÌ **10 GIUGNO** 2021

**17.00 – 19.00** / SESSIONI PARALLELE

### **SCRIVERE PER GOVERNARE: REGINE, DUCESSE, ARISTOCRATICHE NELL'ITALIA DEL QUATTROCENTO**

Chair **ISABELLA LAZZARINI** / Discussant **NADIA COVINI**

**CHIARA BARBERO** / Anna di Cipro tra immagini storiografiche e fonti documentarie (1433-1462)

---

**SARA D'UVA** / Lucrezia Tornabuoni tra patronage artistico e intermediazione politica (1427-1482)

---

**VALENTINA PRISCO** / Giovanna d'Aragona, regina di Napoli: ruoli, forme e pratiche di potere monarchico nell'Italia del Rinascimento (1477-1517)

---

### **TRANSNATIONAL FEMINISMS – OTHER PERSPECTIVES**

Chair **VIRGÍNIA BAPTISTA** / Discussant **JAQUELINE AP. MARTINS ZARBATO**

**VIRGÍNIA BAPTISTA** / **PAULO ALVES MARQUES** / The Different Paths of Feminism in Portugal (from the End of 19th Century to the Present)

---

**ELISABETTA GIROTTI** / The Awareness of Being a Woman. Work and Feminism in the International Iconography of the Twentieth Century

---

**LUCINÉIA SCREMIN MARTINS** / Contributions of the Feminist Movement to the Empowerment of Women in Brazilian Higher Education

---

### **CURA E LAVORO AFFETTIVO: STORIA, RAPPRESENTAZIONI, PRATICHE**

Chair **BEATRICE MAZZI** / Discussant **GIULIA DE ROCCO**

**BEATRICE BUSI** / Il lavoro domestico e di cura: un salario per rifiutare il "lavoro d'amore" o un "servizio sociale" da professionalizzare?

---

**GIULIA SBAFFI** / Sulla soglia: politiche di autorganizzazione come rivendicazione del lavoro sessuale

---

**BEATRICE MAZZI** / Una, nessuna, centomila: raccontare la cura nell'era della globalizzazione

---

### **REPRESENTATIONS OF GENDER, SEXUALITY AND THE BODY IN EIGHTEENTH- AND EARLY NINETEENTH-CENTURY ITALY**

Chair **SUSAN DALTON** / Discussant **SUSAN DALTON**

**CLORINDA DONATO** / Sex, Surgery, Gender, and Performativity in Eighteenth-Century Italy: Catterina Vizzani and i Castrati

---

**AUDREY MARTEL-DION** / The Parallel Discourses of Female Homosexuality in Eighteenth-Century Italy

---

**SUSAN DALTON** / « Woman » Worthies? Ascriptions of Masculinity to Exceptional Women Writers in Early 19th Century Italy

---

### **LA NASCITA: UNA PROSPETTIVA CULTURALE**

Chair **NADIA MARIA FILIPPINI** / Discussant **ANNA SCATTIGNO**

**SILVANO ZUCAL** / "Inter urinas et faeces nascimur": la nascita nel pensiero medievale

---

**NADIA MARIA FILIPPINI** / La maternità corporea di Maria nella costruzione teologica e nell'iconografia medievale

---

**OLIVIA GUARALDO** / "La pulsione a mostrarsi": variazioni sul tema arendtiano della nascita

---



VENERDÌ **11 GIUGNO** 2021

**8.45 – 10.45** / SESSIONI PARALLELE

### **DIVAGRAFIE. LE SCRITTURE DELLE ATTRICI ALL'INCROCIO FRA STORIE DEL CINEMA E STORIE DELLE DONNE**

Chair **LUCIA CARDONE** / Discussant **ELENA MOSCONI**

**LUCIA CARDONE** / Scrivere di sé e ripensare il fascismo. Le autobiografie di Doris Duranti e Maria Denis

**MARIA RIZZARELLI** / La recita del potere e la resistenza del cinema ne "I coetanei di Elsa de' Giorgi"

**ANNA MASECCHIA** / Di madre in figlia: Ingrid Bergman e Isabella Rossellini

### **LE DONNE E IL SACRO: MONACHE, STREGHE E SANTE**

Chair **GIGLIOLA DI RENZO VILLATA** / Discussant **GIOVANNI ROSSI**

**GIGLIOLA DI RENZO VILLATA** / Monachesimo femminile e diritto attraverso i secoli

**MARIA ROSA DI SIMONE** / Le donne e il crimen magiae: la prova dell'acqua

**QUERCIOLO MAZZONIS** / Donne devote, c. 1400-1600

### **DA DOVE STO CHIAMANDO. IL POSIZIONAMENTO DELLA DONNA BIANCA NEL DISCORSO COLONIALE ITALIANO (1893-1939)**

Chair **SIMONA BERHE** / Discussant **VALERIA DEPLANO**

**FRANCESCO CASALES** / Faccetta bianca: autrici e personaggi femminili nel romanzo coloniale italiano

**MICHELE CENTO** / "No Place for a White Woman". L'Eritrea di Rosalia Bonisser tra la colonia e il patriarcato

**LUCA NIGRO** / I "lunedì delle fasciste" di Rue Maresca, 285. Donne e fascismo nella Concessione Internazionale di Shanghai

### **GENERE E (IM)MOBILITÀ IN UNA PROSPETTIVA STORICA. 1. UNO SGUARDO DIACRONICO TRA MEDIOEVO ED EPOCA MODERNA**

Chair **FRANCESCO VERONESE** / Discussant **ISABELLE CHABOT**

**FRANCESCO VERONESE** / Uomini che spostano uomini. Politiche e rappresentazioni della mobilità delle reliquie in epoca carolingia (VIII-IX secolo)

**GABRIELE MARCON** / Donne, lavoro e migrazioni. Nuove prospettive di ricerca sul lavoro delle donne nelle miniere di età moderna

**DENNJ SOLERA** / Libri e fioretto. Il ruolo dell'istruzione nella formazione delle identità sessuali nell'Europa moderna

### **MOVIMENTI, CITTADINANZA E RAPPRESENTANZA POLITICA DELLE DONNE IN ITALIA SULLO SFONDO DELLO SVILUPPO ECONOMICO**

Chair **GIOVANNA D'AMICO** / Discussant **ALESSANDRA PESCAROLO**

**GIOVANNA D'AMICO** / Il lungo Quarantasei e il lungo Sessantotto nel Palermitano e nel Novarese. Mobilitazione delle donne e rappresentanza politica

**MARIA TERESA SILVESTRINI** / Dall'onda lunga della Resistenza alla stagione dei movimenti. Mobilitazione delle donne e rappresentanza politica nell'area torinese

**CARLO VERRI** / Percorsi personali e rappresentanze politiche a confronto. Le vicende di Simona Mafai e Tina Anselmi

VENERDÌ **11 GIUGNO** 2021

**11.15 – 13.15** / SESSIONI PARALLELE

### **EPHEMERA. SCRAPBOOKS, FAN MAIL E DIARI DELLE SPETTATRICI NELL'ITALIA DEL REGIME**

Chair **MARIAPIA COMAND** / Discussant **MARIAPIA COMAND**

**MARIA IDA BERNABEI** / Lasciar leggere tra le righe. Modelli di regime e sfumature della soggettività nelle scritture delle allieve del Centro Sperimentale di Cinematografia

**ANDREA MARIANI** / Detriti filmici ed estetica femminile. Scrapbook, memoria del film e configurazione

**MARTINA ZANCO** / "Tigri di nome e donne di fatto". I nickname delle lettrici di «Al Cinéma»

### **IL MONDO MONASTICO TRA AMERICA E ITALIA IN ETÀ MODERNA: MORALE CATTOLICA E RESISTENZA FEMMINILE NEI SECOLI XVI E XVII**

Chair **MARIA CHIARA GIORDA** / Discussant **VANESSA DE CRUZ MEDINA**

**DIANA BARRETO ÁVILA** / Donne perse e distratte dal mondo. Il Monastero delle Pentite di Città del Messico, XVI secolo

**VERÓNICA GALLEGU MANZANARES** / Sorellanza nei monasteri femminili di Antico Regime. Il caso del Real Conservatorio de la Soledad di Napoli nel secolo XVII

**SILVIA D'AGATA** / No quiero dimorar religiosa, quiero vivir cerca de mi Rey o casarme: lo spazio di rivendicazione di un'illegitima di casa d'Austria

### **LINGUAGGI E RAPPRESENTAZIONI FEMMINILI AI MARGINI DELLA REGIONE MEDIORIENTALE**

Chair **VALENTINA MARCELLA** / Discussant **LEA NOCERA**

**M. STELLA MORGANA** / Donne al lavoro per la Repubblica Islamica

**VALENTINA MARCELLA** / Donne e satira in Turchia: quarant'anni di rivendicazioni

**CARLOTTA DE SANCTIS** / Donne, punk e antisessismo in Turchia

### **GENERE E (IM)MOBILITÀ IN UNA PROSPETTIVA STORICA. 2. L'EPOCA CONTEMPORANEA**

Chair **SILVIA BRUZZI** / Discussant **SILVIA SALVATICI**

**ALESSANDRA VIGO** / Immagini del femminile a confronto: memorie ed esperienze delle italiane rimpatriate dall'Africa

**CECILIA MOLESINI** / "Ma c'è una cosa che mi rende felice: non ho scelto io questo lavoro". Legami tra donne-pastore e profughi tedeschi nel secondo dopoguerra

**SILVIA BRUZZI** / Genere, (im)mobilità e pluralismo giuridico nelle colonie italiane in Africa

### **RAPPRESENTAZIONI DELLA DONNA NELLE DESTRE DEL NOVECENTO**

Chair **SOFIA MIOLA** / Discussant **SARA FOLLACCHIO**

**CRISTINA CASSINA** / «Femmes anti-femmes»?

**CATERINA BREDA** / Ester Lombardo, visioni di genere nell'Italia repubblicana

**SOFIA MIOLA** / Alternative femminili dall'estrema destra

### **LOVE AND GENDER IN TWENTIETH-CENTURY ITALY**

Chair **NIAMH CULLEN** / Discussant **ENRICA ASQUER**

**CARLOTTA FERRARA DEGLI UBERTI** / Romantic Love and Religious/Cultural Normativity. Juggling Expectations

**SONIA CANCELAN** / Intersections of Love and Gender in the Migrant Correspondence of Antonietta Petris and Loris Palma

**NIAMH CULLEN** / Women and Love in Post-1945 Italy. Decoding Ambivalence about Romance

**13.15** / LUNCH BREAK





VENERDÌ **11 GIUGNO** 2021

**14.30 – 16.30** / SESSIONI PARALLELE

**USCIRE DALLA "STANZA PER SÉ". AUTOBIOGRAFIE FEMMINILI  
TRA ESSENZIALISMI, DIFFERENZE, SOCIALITÀ, POLITICA, STORIA:  
ARMANDA GUIDUCCI**

Chair **LAURA SAVELLI** / Discussant **MARTA PETRUSEWICZ**

**MARINELLA FIUME** / Il Codice violato e lo stile dell'io

---

**STEFANIA MAZZONE** / Il corpo, il desiderio, la politica: "figure" del femminile in Armanda Guiducci

---

**LAURA SAVELLI** / Una storia di noi tutte: soggettività compresse e ribelli

---

**FEMALE CONVENTS IN THE PORTUGUESE EMPIRE**

Chair **ROZELY MENEZES VIGAS OLIVEIRA, ANA TERESA HILÁRIO** / Discussant **ANTÓNIA FIALHO CONDE**

**AMANDA DIAS DE OLIVEIRA COSTA** / Mother Abadessa: The Profile of Women in the Convent of Nossa Senhora da Conceição da Ajuda (18th Century)

---

**ANA TERESA HILÁRIO / ROZELY MENEZES VIGAS OLIVEIRA** / Connected Habits: Macanese Women at the St. Monica Convent of Goa (17th century)

---

**MARGARIDA SÁ NOGUEIRA LALANDA** / Genres, Powers and Influences: Interactions in the Female Monasteries of the Azores and Madeira in the Modern Age

---

**AUTREMENT! LA "SVOLTA" DEGLI ANNI OTTANTA E I NUOVI PARADIGMI  
DI GENERE. ANALISI COMPARATA INTERNAZIONALE**

Chair **MARIA LUCENTI** / Discussant **MARNIE CAMPAGNARO**

**ANNA ANTONIAZZI** / Sofia, Dakota e le altre. Le protagoniste femminili nella letteratura per l'infanzia degli anni '80 e '90

---

**YOLANDE COHEN** / Studi femministi all'Université du Québec à Montréal negli anni '80: tra femminismo e nazionalismo

---

**MARIA LUCENTI** / Boudica, Evangeline e Alyssa. Risignificare l'identità di genere attraverso il recupero delle icone femminili

---

**NUOVE PROSPETTIVE SULL'ATTIVISMO FEMMINILE  
NEGLI STATI UNITI TRA ANNI SETTANTA E OTTANTA DEL NOVECENTO:  
DALLA WORKING-CLASS AD HOLLYWOOD**

Chair **BRUNO WALTER RENATO TOSCANO** / Discussant **VINZIA FIORINO**

**BENEDETTA CALANDRA** / Attivismo di comunità portoricane a New York: la voce di Helen Rodríguez Trías, MD, e il caso delle sterilizzazioni forzate

---

**MARTA GARA** / Tra Hollywood e Capitol Hill: l'attivismo di Jane Fonda alla fine degli anni Settanta

---

**BRUNO WALTER RENATO TOSCANO** / «On the Job»: la Third World Women's Alliance, le lavoratrici non-white statunitensi e la crisi degli anni Settanta (1971-1975)

---



VENERDÌ **11 GIUGNO** 2021

**17.00 – 17.15** / IN RICORDO DI **ANNA VANZAN**

---

**17.15 – 19.30** / SESSIONE PLENARIA / AULA MAGNA – SILOS DI PONENTE / VIA CANTARANE, 24 – VERONA

**“PER NON ESSERE MAI PIÙ SOLE”  
CONTRO LA VIOLENZA SESSUALE.  
UNA PAGINA STORICA DELLE DONNE  
DI VERONA NEGLI ANNI SETTANTA**

**SALUTI ISTITUZIONALI**

Relazione di **NADIA MARIA FILIPPINI** (Società Italiana delle Storiche, già Università Ca' Foscari)

Intervento di **PAOLA STELLIFERI** (Società Italiana delle Storiche, Università Roma Tre)

Coordina **SIMONA FECI** (Società Italiana delle Storiche, Università di Palermo)

È prevista la partecipazione di testimoni e protagonisti/e del tempo.  
L'iniziativa sarà accompagnata dalla lettura di documenti e testimonianze.

---



SABATO **12 GIUGNO** 2021

**8.45 – 10.45** / SESSIONI PARALLELE

### **CECI C'EST UNE ÉCOLE! STUDI DI GENERE E POSTCOLONIALI COME STRUMENTI PER L'INCLUSIONE NELLA DIDATTICA SCOLASTICA E UNIVERSITARIA**

Chair **ELISABETTA SERAFINI** / Discussant **COSTANZA CALABRETTA**

**MONICA DI BARBORA** / Invisibilità digitale - Fonti, didattica e genere nella scuola online

**CHIARA PAVONE** / Fare scuola accorciando le distanze. L'istruzione secondaria di secondo grado e le sfide della didattica digitale integrata

**RENATA PEPICELLI** / Ripensare la didattica universitaria tra decolonizzazione dei saperi e "de-patriarcalizzazione" dei curricula

### **VISIONI E POTERE. PROFETESSE E MISTICHE RINASCIMENTALI TRA SPAGNA E ITALIA**

Chair **ELEONORA CAPPUCILLI** / Discussant **MARCO FAINI**

**ELEONORA CAPPUCILLI** / A fuoco Venezia! Profezia e politica in Paola Antonia Negri (1508-1555)

**MICHELE LODONE** / Sante vive, profezie e politica nella Castiglia del Rinascimento

**CLARA STELLA** / Umanesimo e profezia: per una lettura delle Epistole Familiares di Laura Cereta (1469-1499)

### **DIRSI LESBICHE: POLITICHE, MOVIMENTI, SAPERI**

Chair **LAURA SEBASTIO** / Discussant **VALERIA MERCANDINO**

**IRENE VILLA** / Un conflitto tra lesbiche alle origini del queer: la "lesbian sex-war" intorno alla sessualità butch-femme

**ELENA BIAGINI** / Le lesbiche: omosessuali e femministe, separatiste e lgbt

**SARA GARBAGNOLI** / Dirsi lesbiche: le lotte della EuroCentralAsian Lesbian\* Community tra internazionalismo e intersezionalità

### **«VERITÀ MEDIATE». CORPO, SESSUALITÀ E RUOLI DI GENERE NELLE REPUBBLICHE DI GENOVA E VENEZIA (SECOLI XVI-XVIII)**

Chair **TOMMASO SCARAMELLA** / Discussant **VINCENZO LAGIOIA**

**FRANCESCA FERRANDO** / Sessualità e ruoli di genere nei processi criminali genovesi: pratiche, retoriche e autorappresentazione (XVIII secolo)

**MATTIA CORSO** / Salute, piacere, cognizione. Espressioni di discorsi morali alternativi nel Cinquecento veneto

**TOMMASO SCARAMELLA** / Gli spazi della libertà: definizioni e trasgressioni sessuali nella Venezia del Settecento

### **FUORI E DENTRO LA SOCIETÀ. STORIE DI DONNE, SORELLANZE, DALLE RADICI ALLA CONTEMPORANEITÀ**

Chair **FRANCESCA GUIDUCCI** / Discussant **TOMMASO ROSSI**

**FRANCESCA GUIDUCCI** / "Quella pinzochera di vostra nonna!". Strategie femminili contro il patriarcato in età moderna

**PUMA VALENTINA SCRICCILO** / Di madre in figlia. Dalla Rivoluzione russa alla Resistenza, fino agli Anni di piombo: il Novecento attraverso gli scritti, pubblici e privati, delle donne di casa Sereni

**LETIZIA GIOVAGNONI** / "Siamo marea": movimenti femministi, associazionismo e nascita dei centri antiviolenza a partire dalla fine del XX secolo. Un caso di studio

SABATO **12 GIUGNO** 2021

**11.15 – 13.15** / SESSIONI PARALLELE

### **LE SOGGETTIVITÀ LESBICHE TRA STORIA E LETTERATURA: RAPPRESENTAZIONI, NORME E CULTURE**

Chair **SARA GARBAGNOLI** / Discussant **MAYA DE LEO**

**CHARLOTTE ROSS** / Spazi, corpi e saperi pericolosi? Scuola e lesbismo fra letteratura e testi culturali

---

**SILVIA ANTOSA** / Dai rapporti omoerotici fra alunne alla scolara isolata: un'analisi di alcuni romanzi inglesi di primo Novecento

---

**EVA FEOLE** / Rappresentazioni e autorappresentazioni femmine negli USA post-Stonewall

---

### **IL SACRIFICIO DELLA BELLEZZA. FEMMINILITÀ VIRILE ED EMPOWERMENT FRA MEDIOEVO E PRIMA ETÀ MODERNA**

Chair **ELISA TOSI BRANDI** / Discussant **MARIA GIUSEPPINA MUZZARELLI**

**FEDERICA BOLDRINI** / «Non induetur mulier veste virili»: cross-dressing femminile e diritto canonico medioevale

---

**ANGELICA AURORA MONTANARI** / «In pulchritudinem»: virilitas, "cross-dressing" e mutilazioni del corpo femminile nelle opere biografiche di Boccaccio (XIV-XVI secolo)

---

**ELISA TOSI BRANDI** / Colori e forme della rinuncia. Abiti e insegne della penitenza femminile tra Medioevo e prima Età moderna

---

### **PROSTITUZIONE E CONTROLLO SOCIALE NELL'ITALIA DEL NOVECENTO**

Chair **LILIOSA AZARA** / Discussant **LAURA SCETTINI**

**FRANCESCO SERPICO** / Una 'terza via' fascista per la disciplina della prostituzione?

---

**ANNALISA CEGNA** / Tollerare ma non autorizzare

---

**LILIOSA AZARA** / Arginare e controllare la libertà sessuale femminile nel post-Merlin

---

### **GENERE, PARENTELA E PATRIMONI. PROSPETTIVE TRA ANTICHITÀ E OTTOCENTO**

Chair **GIULIA VETTORI** / Discussant **FERNANDA ALFIERI**

**GIULIA VETTORI** / Verso una agency economica femminile a Roma. Terenzia e le altre

---

**MARTA ROMANI** / Parentela, patrimonio, fedeltà: la rete di relazioni dell'imperatrice Adelaide

---

**JESSICA REICH** / Donne, parentela e patrimonio nel Trentino asburgico (1857-1868)

---

### **INVASIONE DI CAMPO. DONNE FUORI DAGLI STRETTI CONFINI DEL LECITO**

Chair **BEATRICE SALETTI** / Discussant **ENRICA SALVATORI**

**BEATRICE SALETTI** / Demolire lo stereotipo. Agire femminile nella Ferrara del XV secolo

---

**ISABELLA MATAZZI** / Silfidi, demoni e seduttori. Strategie di gestione del desiderio femminile nella Francia illuminista

---

**VALERIA PALUMBO** / Dalla zia zitella alla single rampante: un secolo di battaglie per restare nubili. E non pagarlo

---



#### COMITATO SCIENTIFICO

**IRENE BARBIERA** (UNIVERSITÀ DI PADOVA)

**RAFFAELLA BARITONO** (UNIVERSITÀ DI BOLOGNA)

**ANNA BELLAVITIS** (UNIVERSITÀ DI ROUEN)

**FRANCESCA CENERINI** (UNIVERSITÀ DI BOLOGNA)

**SIGLINDE CLEMENTI** (LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO)

**MARINA D'AMELIA** (UNIVERSITÀ DI ROMA "LA SAPIENZA")

**SIMONA FECI** (UNIVERSITÀ DI PALERMO)

**MARINA GARBELLOTTI** CHAIR (UNIVERSITÀ DI VERONA)

**ALESSANDRA GISSI** (UNIVERSITÀ DI NAPOLI "L'ORIENTALE")

**PAOLA GUGLIELMOTTI** (UNIVERSITÀ DI GENOVA)

**TIZIANA NOCE** (UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA)

**LEA NOCERA** (UNIVERSITÀ DI NAPOLI "L'ORIENTALE")

**RAFFAELLA SARTI** (UNIVERSITÀ DI URBINO)

**MARIA ROSARIA STABILI** (UNIVERSITÀ DI ROMA TRE)

**ANNA VANZAN** (1955-2020, UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA)

#### COMITATO ORGANIZZATORE

**SIGLINDE CLEMENTI** (LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO)

**ALESSANDRA CORDIANO** (UNIVERSITÀ DI VERONA)

**ANTONIETTA DE VITA** (UNIVERSITÀ DI VERONA)

**EMANUELA GAMBERONI** (UNIVERSITÀ DI VERONA)

**MARINA GARBELLOTTI** (UNIVERSITÀ DI VERONA)

**OLIVIA GUARALDO** (UNIVERSITÀ DI VERONA)

**ANNA PAINI** (UNIVERSITÀ DI VERONA)

**CECILIA PEDRAZZA GORLERO** (UNIVERSITÀ DI VERONA)

**MARIA CLARA ROSSI** (UNIVERSITÀ DI VERONA)

#### CON IL CONTRIBUTO DI

**COMITATO UNICO DI GARANZIA, UNIVERSITÀ DI VERONA**  
**DIPARTIMENTO DI CULTURE E CIVILTÀ, UNIVERSITÀ DI VERONA**  
**DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE, UNIVERSITÀ DI VERONA**  
**DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE, UNIVERSITÀ DI VERONA**  
**LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO**

#### PROGETTO VISIVO

**UNIVR \_ COMUNICAZIONE VISIVA**

#### COMUNICAZIONE

**UNIVR \_ AREA COMUNICAZIONE**

#### SUPPORTO TECNICO/INFORMATICO

**UNIVR \_ AREA SVILUPPO SISTEMI INFORMATIVI**

#### SEGRETERIA DEL CONGRESSO

**SEGRETERIA CONGRESSO SIS2021@GMAIL.COM**

I LINK VERRANNO PUBBLICATI SUI CANALI DI COMUNICAZIONE DELLA SIS E DELL'UNIVERSITÀ DI VERONA

LA SOCIETÀ ITALIANA DELLE STORICHE È UN ENTE ACCREDITATO PRESSO IL MIUR PER LA FORMAZIONE DEI/DELLE DOCENTI (DIRETTIVA N. 170/2016)

**WWW.SOCIETADELLESTORICHE.IT**  
**WWW.FACEBOOK.COM/SISSTORICHE.1989**  
**TWITTER.COM/SISSTORICHE**  
**YOUTUBE SOCIETÀ DELLE STORICHE**  
**WWW.INSTAGRAM.COM/SIS\_SOCIETADELLESTORICHE**



**UNIVR.IT/VIII-CONGRESSO-SIS**